

BEDØMMELSESKRITERIER

DER BEDØMMES PÅ EN SKALA FRA 1-7, HVOR 7 ER BEDST



ENGELSK

DEL 1: LINEUP

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

FAGLIGHED - I hvilken grad bruger deltageren sin faglighed?

I hvilken grad anvender deltageren relevant viden og relevante ressourcer (bilag og plancher) til sit lineup?



I hvilken grad bruger deltageren engelsk funktionelt og sikkert?



KOMMUNIKATION - I hvilken grad er produktet forståeligt?

I hvilken grad kan eleven argumentere for sit valg af lineup?



DM i Fagene

BEDØMMELSESKRITERIER

DER BEDØMMES PÅ EN SKALA FRA 1-7, HVOR 7 ER BEDST



ENGELSK

DEL 2: RAP

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

FAGLIGHED - I hvilken grad bruger deltageren sin faglighed?

I hvilken grad bruger deltageren virkemidler fra rap genren overbevisende?



KOMMUNIKATION - I hvilken grad er produktet forståeligt?

I hvilken grad fungerer deltagerens besvarelse til den situation, deltageren skal sætte sig ind i? Herunder krav til afsender, modtager og formål.



DM i Fagene



ENGELSK

OPGAVEN SOM HELHED

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

PRAKSISNÆRHED - I hvilken grad kan deltagerens besvarelse (Både del 1 og 2) bruges i praksis?

I hvilken grad indeholder besvarelsen elementer, der er relevante for casevirksomheden?



I hvilken grad er besvarelsen kreativ og nytænkende?



TOTAL



DM i Fagene