

VURDERINGSKRITERIER:

- Du kan forklare, hvordan du selv bliver påvirket af perfektionskulturen
- Du kan skrive med en klar modtager for øje – nemlig medarbejderne hos "Pærfekt"
- Du kan give relevante forslag til, hvad "Pærfekt" kan gøre anderledes

MUSKELSVINDFONDEN VIL BRYDE MED PERFEKTHEDSKULTUR

I år er finaleopgaven i dansk udviklet i samarbejde med Muskelsvindfonden. Hos Muskelsvindfonden arbejder de for mennesker med muskelsvind, og de laver store arrangementer, der skal samle penge ind til foreningens arbejde. Du kender måske festivalen Grøn eller Cirkus Summarum. Det er Muskelsvindfonden, der står bag dem.

Ud over de store arrangementer, som skal samle penge ind, laver Muskelsvindfonden også arbejde, hvor de forsøger at påvirke en dagsorden. Til det formål har Muskelsvindfonden nogle mindre projekter med deres egne fokusområder. "Pærfekt" er et af de projekter og det, som er grundlaget for denne opgave.

"Pærfekt" vil bryde med en opfattelse af, at det perfekte findes, og lige nu laver de events for ungdomsuddannelserne, hvor de bl.a. beder eleverne om at tegne croquistegninger af modeller, der er nøgne. Det har de vurderet, er en god måde at gøre eleverne på ungdomsuddannelserne opmærksomme på, at kroppe er forskellige, og at der ikke er nogen af os, der har en såkaldt perfekt krop.

Men "Pærfekt" vil gerne brede deres arbejde endnu længere ud. De vil gerne lave events for udskolingen i grundskolen. **Men hvordan gør de det på den rigtige måde?**

"PÆRFEKT" HAR BRUG FOR DIN HJÆLP

"Pærfekt" har et ønske om at lave events for udskolingen. Men det event, de bruger på ungdomsuddannelserne, kan være kontroversielt for grundskolen, fordi eventet indeholder nøgne mennesker.

Derfor har "Pærfekt" brug for din hjælp for at blive klogere på, hvad der er vigtigt for dig og din målgruppe af unge elever i udskolingen, og de efterspørger dine tanker, meninger og holdninger om perfektionskultur, sådan at de kan udvide projektet til også at ramme udskolingen.

PÆRFEKT CROQUIS

Pærfekt Croquis er et event, der udfordrer normerne for kroppe og skønhed. Eventet varer 1t og 30 min, og går ud på at eleverne gennem croquis, skal tegne nøgne kroppe, som en del af en indsats for at styrke unges selvopfattelse og selvbillade.

Ved tegnesessionerne skal eleverne tegne nøgne kroppe i forskellige former og størrelser, som verden virkelig ser ud, og ikke som de fremstilles på de sociale medier. Imens eleverne tegner de unikke kroppe, så bliver de unge inviteret ind i samtaler om sårbarhed, snævre kropsidealer og selvaccept sammen med panelet bestående af Helin Erdem, tv- og social media vært og Anders Koefoed, konsulent fra Børns Vilkår, som sammen med en vært modererer emnerne og debatten. Arrangementets sammensætning skal få de unge til at reflektere over kropsdiversitet og skønhedsidealer og dermed reducere kropsskam.

Du kan ovenfor få et indblik i, hvordan "Pærfekt"s events på ungdomsuddannelserne foregår. Du skal flekttere over eventet som "Pærfekt" afholder på ungdomsuddannelserne og bruge det i din opgave.

Din opgave kan du se herunder.

DIN OPGAVE ER:

Du skal hjælpe "Pærfekt" med, hvordan de kan skabe opmærksomhed om perfektionskultur blandt unge i udskolingen, så de kan få unge til at føle sig trygge og sikre ved deres kroppe og deres udseende.

"Pærfekt" har brug for inspiration til og viden om, hvordan de kan formidle emner inden for perfektionskultur til 7. 8. og 9. klasse. Du skal derfor skrive en tekst henvendt til "Pærfekt", som de kan bruge i deres arbejde med at gøre op med perfektionskultur blandt unge. Du skal skrive din tekst, som om du sender den til "Pærfekt"s mailpostkasse på deres hjemmeside.

I DIN TEKST SKAL DU:

- Fortælle om dine egen oplevelser med perfektionskultur i dagligdagen
- Reflektere over, hvordan unge i udskolingen generelt bliver påvirket af perfektionskultur
- Kommentere på det event, som du har fået en beskrivelse af, og argumentere for, om det kan bruges til unge i udskolingen eller ej.
- Anbefale "Pærfekt", hvad de skal være opmærksomme på, når de laver et event til udskolings elever.

VURDERINGSKRITERIER:

- Om du giver eksempler på, hvordan du bliver påvirket af perfektionskultur
- Om det er tydeligt, hvad du mener om det event, som bliver beskrevet - også selvom det er negativt
- Om det er tydeligt, hvem du skriver til – nemlig medarbejderne hos "Pærfekt"
- Om dine anbefalinger til "Pærfekt" er relevante
- Om dit skriftsprog er forståeligt
- Om din besvarelse hænger godt sammen
- Om du opfylder kravene til opgaven