

## CASE: ARKEN

### Fokusområder:

- *Du kan fremstille en multimodal tekst, hvor du gør brug af både billeder, lys, ord og farver til at formidle et budskab*
- *Du kan kommunikere, så det er tydeligt, hvem der er modtageren*
- *Du kan bruge beskrivende sprog, når du skriver*
- *Du bygger din tekst op, så du udviser genreforståelse*
- *Du kan formulere dig sprogligt og grammatisk korrekt*

# ARKEN

ARKEN ligger smukt placeret ud til kysten i Ishøj i den sydlige del af København. Formen på bygningen leder tankerne over på et skib, der bryder frem af bølgerne.

Museet besøges årligt af omkring 350.000 gæster.

ARKEN er landets yngste museum med samtidskunst og har en af Skandinaviens fineste samlinger af samtidskunst. Kunsten er ofte skiftende og aktuel, og samtidskunstnerne er åbne over for nye metoder, former og materialer.

I den indledende runde skulle du arbejde med ARKENs projekt SOFASTYKKER. Dette projekt åbner vi mere i denne opgave.

### Finaleopgaven består af 2 dele

- *Et unikt gæsteværelse*
- *En kunstsribent på besøg*





## OPGAVE 1: ET UNIKT GÆSTEVÆRELSE

ARKEN arbejder videre med kunstprojektet SOFASTYKKER, hvor kunsten flytter ind i folks hjem. I den forbindelse vil de gerne promovere deres kunstprojekt på det sociale medie Instagram. Du er en kreativ og kunsthørdet influencer og er en del af en blandet gruppe af unge, voksne og ældre, som ARKEN har inviteret til at være med i deres projekt. Det betyder, at ét af tre kunstværker flytter ind i gæsteværelset hjemme hos dig. Herefter skal du lave et instagramopslag, hvor du deler dine oplevelser omkring kunstprojektet med dine følgere.

**Du kan se eksempler på instagramopslag her:**

1. <https://www.instagram.com/p/CWjYADmskuw/>
2. <https://www.instagram.com/p/CWOzVZTMlp-/>
3. <https://www.instagram.com/p/CWnq9rYsKjm/>

Lige nu er gæsteværelset helt tomt. Din opgave er at beskrive, hvordan rummet skal indrettes med farver, former, gæsteseng, genstande osv., så det understreger og afspejler de følelser og tanker, som kunstværket vækker i dig.

Du kan hente inspiration til indretning, farvevalg og sammensætning af materialer på kunsthotellet Arte Luises hjemmeside. Hotellet skaber med afsæt i kunstværker unikke værelser til sine gæster.

<https://www.luise-berlin.com/en/rooms>

Du kan se de tre kunstværker i bilaget *Kunstværker*.

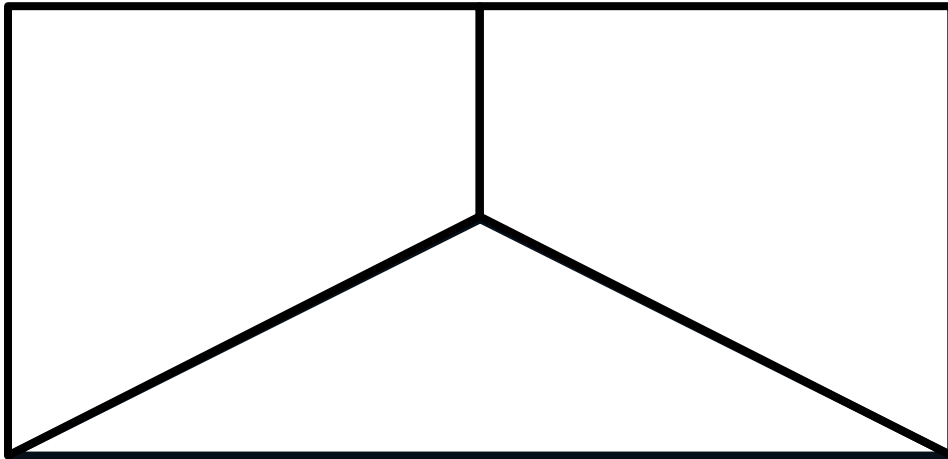
### Din proces:

- Vælg ét af de tre kunstværker og brug et par minutter på at lave et mindmap over din umiddelbare oplevelse af kunstværket: Hvilke tanker og følelser sætter det i gang? Hvilken stemning kommer du i? Hvilke spørgsmål rejser værket hos dig?
- Overvej, hvilke farver der passer godt til kunstværket, hvilke former og materialer der komplimenterer kunstværket, hvilke associationer der knytter sig til det, og hvordan du kan forme rummet, så det fremhæver kunstværket.
- Indretningen skal sørge for, at din kommende gæst får en helt særlig sanselig og anderledes gæsteværelseoplevelse ved at overnatte sammen med kunstværket.





- Lav en skitse over rummets indretning. På et stykke papir tegner og skriver du, hvad der er i rummet, samt hvilke farver og former der er. Du kan med fordel dele papiret i tre felter som vist nedenfor. Herved får du hjørnet af rummet, to af væggene samt gulvet. Du bliver ikke bedømt på, hvordan din skitse ser ud.



Din opgave er at skrive et opslag til Instagram, hvor du fortæller om projektet SOFA-STYKKER. Du kan vedhæfte et billede af dit mindmap og din skitse, men det er ikke en del af bedømmelsen. Dit opslag skal indeholde:

- *Titlen på det valgte kunstværk*
- *Hvilke følelser og tanker kunstværket vækker hos dig*
- *Hvordan disse følelser og tanker kommer til udtryk i værelsets:*
  - *Farver*
  - *Former*
  - *Materialevalg*
  - *Genstande*

Du bliver bedømt på, om du:

- *kommunikerer i et sprog, der passer til genre og situation*
- *kommunikerer, hvilke følelser og tanker kunstværket vækker i dig, og hvordan det spiller sammen med værelset*
- *udviser forståelse for værkets kunstneriske budskaber*





## OPGAVE 2: EN KUNSTSKRIBENT PÅ BESØG

Nu skifter din rolle. Du skal nemlig i denne opgave forestille dig, at du er kunstsribent ved onlinemagasinet *kunsten.nu*. Du kan rigtig godt lide ARKENs kunstprojekt og har netop set opslaget på Instagram.

Din opgave er at skrive en artikel om din oplevelse af at besøge og overnatte i gæsteværelset hos den kunsthøvedede influencer. Forestil dig, hvordan det er at være i gæsteværelset og overnatte der. Beskriv dine oplevelse og tanker. Brug gerne tillægsord til at beskrive former, farver, genstande osv. Du kan tage udgangspunkt i spørgsmål som:

- *Hvad møder dit blik?*
- *Hvad sanser og ser du ellers i rummet?*
- *Hvilke følelser vækker kunstværket i dig?*
- *Hvad betyder farver, former, materialer og genstande i rummet for dig?*
- *Hvordan vil du beskrive din konkrete oplevelse, når du er i gæsteværelset?*
- *Hvilken betydning har resten af rummets indretning i forhold til kunstværket?*
- *Hvilke handlinger lægger kunstværket og indretningen op til for dig som gæst?*
- *Hvilke tanker, refleksioner og associationer kalder influencerens gæsteværelse på hos dig?*

Du kan se et eksempel på en artikel fra *kunsten.nu* her:

<https://kunsten.nu/journal/hjemme-hos-mor/>

### UDDRAG FRA ARTIKLEN "HJEMME HOS MOR"

*"et opdagende, udforskende og legende selv. Ens andet selv stiger dernæst op ad trappen og åbner tøvende, men nysgerrigt, døren til en anden verden."*

*"Lysten til at gå på opdagelse kan overvinde én. Den overvandt mig. Jeg tittede ud fra lagenet og så, at jeg befandt mig i en labyrint eller et spindelvæv af tørresnore, hvorpå der var ophængt andre hvide lagener, hvide duge og kniplingsmønstrede mormorgardiner."*





*” Her er mange hjemlige ting: en symaskine, et lille køkken, gamle bøger, også skolebøger. Der dufter forunderligt af ny viden, der gør universet større, men også af sure lektier på mørke vinterdage.”*

*” Stemmen er lavmælt – et blødt lydtæppe, der svøber sig omkring én. Den kommer ingen bestemte steder fra og alle steder fra som stemmen fra en altfavnende, altseende mor.”*

*” De brugte ting har tydeligvis aflejret en historie, men fordi vi ikke kender den, fungerer tingene som ledige knager, vi kan hænge vores egne erindringer eller fantasier op på.”*

Du bliver bedømt på, om du:

- *kommunikerer i et sprog, der passer til genre og situation*
- *beskriver, hvordan rummets indretning spiller sammen med kunstværket, og hvilken effekt det giver*
- *bruger beskrivende sprog i din oplevelse af værket i værelset*
- *skriver sprogligt og grammatisk korrekt*

## **AFLEVERING**

**Når du er klar til at uploade din besvarelse, skal du gemme din besvarelse som pdf og aflevere den.**

**Bruger du Microsoft Word skal du i øverste venstre hjørne trykke på  
Filer → Gem en kopi → vælg PDF i dropdownmenuen**

**Bruger du Google Docs skal du i øverste venstre hjørne trykke på  
Fil → Download → PDF**

