

BEDØMMELSESKRITERIER

Lav en overordnet bedømmelse af elevens besvarelse ud fra nedenstående bedømmelseskriterier.

OPGAVE 1

Kvinden blev slået ihjel og kastet i mosen for at skjule liget.

Argumenter **for**:

- Har eleven fremhævet, at kvinden var halt?
- Har eleven fremhævet, at kvinden var blevet lemlæstet, mishandlet og/eller dræbt af volds mænd?

Argumenter **imod**:

- Har eleven fremhævet, at mosen blev brugt til ofring, blev behandlet med respekt, og/eller at mosen var et sted, hvor kontakt med guder, ånder og forfædre kunne ske?
- Kvinden blev begravet i fornemme og smukke klæder af høj kvalitet. Hvis hun var blevet myrdet, ville dette med stor sandsynlighed være stjålet fra hende. Har eleven nævnt dette som et argument for, at det IKKE kan være mulighed 1?
- Har eleven argumenteret imod mulighed 1, ud fra at kvinden havde to ravperler, en hornkam, to lædersnore – angiveligt et hårbånd – og spor efter en ring på sin finger?

OPGAVE 2

Kvinden var ikke værdifuld for sit samfund og blev kastet i mosen som et offer til guderne.

Argumenter **for**:

- Har eleven fremhævet, at kvinden var halt, hendes højre arm var hugget af, og at hun derfor ikke var værdifuld for sit samfund?
- Har eleven argumenteret for, at kvinden havde begået en forbrydelse, overtrådt de sociale spilleregler eller var krigsfange?

Argumenter **imod**:

- Har eleven fremhævet, at mosen blev behandlet med respekt og/eller at mosen var et sted, hvor kontakt med guder, ånder og forfædre kunne ske? Derfor ville man IKKE ofre en person, der ikke var værdifuld for samfundet?
- Har eleven argumenteret imod mulighed 2 ud fra kvindens fornemme og smukke klæder af høj kvalitet?
- Har eleven argumenteret imod mulighed 2 ud fra, at kvinden må have været en særlig person, eftersom hun havde to ravperler og spor efter en ring på sin finger?

OPGAVE 3

Kvinden var værdifuld for sit samfund og blev anbragt i mosen som et offer til guderne.

Argumenter **for**:

- Har eleven fremhævet, at mosen blev brugt til ofring, blev behandlet med respekt, og/eller at mosen var et sted, hvor kontakt med guder, ånder og forfædre kunne ske?
- Har eleven argumenteret for mulighed 3 ud fra kvindens fornemme og smukke klæder af høj kvalitet?
- Har eleven argumenteret for mulighed 3, ud fra at kvinden havde to ravperler, en hornkam, to lædersnore – angiveligt et hårbånd – og spor efter en ring på sin finger?
- Er der argumenteret for, at kvinden var en værdifuld person ud fra ovenstående?

Argumenter **imod**:

- Har eleven fremhævet, at kvinden var halt, måske havde brækket armen eller fået den hugget over?

OPGAVE 4

Nationalmuseets forskere vurderer, at bud nr. 3 er den mest sandsynlige forklaring på, hvem hun var, og hvad der er sket. Hvad er elevens bud?

1. Kvinden blev slået ihjel og kastet i mosen for at skjule liget. (dårligste bud)
2. Kvinden var ikke værdifuld for sit samfund og blev kastet i mosen som et offer til guderne. (næstbedste bud)
3. Kvinden var værdifuld for sit samfund og blev anbragt i mosen som et offer til guderne. (bedste bud)