

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

Opgave 1: Hvilken status og betydning havde Moldstrupkvinden i sit samfund?

Deltageren kan maksimalt score 15 point for denne opgave.

På en skala 1-5, hvordan har deltageren argumenteret for, at Moldstrupkvinden var **prestigefuld**?

- Har deltageren fx opremset og argumenteret for sammenhænge vedr. status/magt ud fra de mange **statusgenstande**, hun var ikklædt og omgivet af? (Se nedenfor "Forklaringer på gravfundenes betydning for Moldstrupkvinden").

DEL. 1

DEL. 2

DEL. 3

DEL. 4

DEL. 5

DEL. 6

DEL. 7

DEL. 8

DEL. 9

DEL. 10

DEL. 11

På en skala fra 1-5, hvor grundigt har deltageren argumenteret for, at kvinden har spillet en central rolle i **udlandskontakten**?

- Har deltageren fx opremset de steder, Moldstrupkvinden har været ifølge strontiumanalysen?
- Har deltageren opremset, hvor i verden de forskellige genstande og klæder, hun var ikklædt, kommer fra?

DEL. 1

DEL. 2

DEL. 3

DEL. 4

DEL. 5

DEL. 6

DEL. 7

DEL. 8

DEL. 9

DEL. 10

DEL. 11

På en skala fra 1-5, hvor godt har deltageren konkluderet, at kvinden var **magtfuld** og havde **høj status** i samfundet?

Konklusionen bør drages ud fra, at kvinden blev begravet i en kostbar gravhøj med en lang række prestigegenstande og samtidig har spillet en central rolle i udlandskontakten.

DEL. 1

DEL. 2

DEL. 3

DEL. 4

DEL. 5

DEL. 6

DEL. 7

DEL. 8

DEL. 9

DEL. 10

DEL. 11

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

NAVN:

Opgave 2: På hvilken måde kan de nye metoder, som du er blevet præsenteret for i dag, være med til at ændre forståelsen af bronzealderen?

Deltageren kan maks. score 10 point for denne opgave.

På en skala fra 1-10, hvor godt har deltageren udvist forståelse for, at vi ikke kender den endegyldige sandhed, men gennem nye metoder søger svar, som kan være med til at ændre vores **forståelse af bronzealderen?**

- Har deltageren fx argumenteret for, at man rejste meget i bronzealderen, og at Danmark var en del af et større handelsnetværk uden for landets grænser?
- Har deltageren argumenteret for, at de magtfulde var dem, der havde udlandskontakten? Dette bevirkede, at de kunne handle sig til værdifulde genstande, såsom glasperler (statussymboler) og bronze (udvikling af stærkere materialer, fx våben).

DEL. 1

DEL. 2

DEL. 3

DEL. 4

DEL. 5

DEL. 6

DEL. 7

DEL. 8

DEL. 9

DEL. 10

DEL. 11

DEL. 1

DEL. 2

DEL. 3

DEL. 4

DEL. 5

DEL. 6

DEL. 7

DEL. 8

DEL. 9

DEL. 10

DEL. 11

I ALT



Forklaringer på gravfundenes betydning for Moldstrupkvinden

- I en gravhøj blev der kun begravet ét menneske, hvilket var både kostbart og tidskrævende. At man vælger at begrave en kvinde i en gravhøj fortæller, at Moldstrupkvinden var blandt de mest prestigefyldte kvinder i Danmark på sin tid.
- Det flettede hår fortæller, at hun befandt sig i det øverste samfundslag. Træller og bønder brugte ikke tid på hårflet.
- Det vævede uldtøj, hornkammen og glasperlerne oprindeligt kom fra udlandet. Det fortæller ikke nødvendigvis, at hun har været i andre lande, men at hun har haft udlandskontakt. At en kvinde har haft udlandskontakten på denne tid viser, at hun var magtfuld.
- Et snoreskørt var meget tidskrævende at producere og blev formentlig båret af kvinder med høj status.
- At bæltepladen var lavet af bronze viser, at hun var ekstra prestigefuld. Bronze består af tin og kobber, som ikke produceres i Danmark.
- At Moldstrupkvinden begravnes med en kostbar guldarmring, understreger ligeledes hendes høje status i samfundet og hendes forbindelser til udlandet.
- At der lå en dolk ved hendes side, som ellers hører til mandens udstyr - peger i retning af, at hun havde magt og status. At den tilmed er rigt udsmykket, understreger dette.
- Strontiumanalysen viser, at Moldstrupkvinden har været i forskellige lande. Dette bekræfter, at hun har spillet en central rolle i udlandskontakten, som magteliten forestod.

