LÆRINGSMÅL

- Du kan beskrive ændringer i livsgrundlag og gøre brug af historiske kilder.
- Du kan bruge historisk viden til at leve dig ind i en historisk situation.

CASE: NATIONALMUSEET

Nationalmuseet er Danmarks største kulturhistoriske museum. Museet formidler historien og ønsker at give alle danskere kendskab til og ejerskab for kulturarv og historien gennem læring, involvering og oplevelser. I anledning af 30-året for Berlinmurens fald åbner Nationalmuseet en stor Tysklandsudstilling, som gæster kan besøge fra d. 8. november 2019 til d. 2. marts 2020.

Da 2. Verdenskrig sluttede i 1945, blev Tyskland delt i to forskellige lande, Vesttyskland og Østtyskland. Den gamle hovedstad Berlin blev også delt, så Vesttyskland fik Vestberlin, selvom hele Berlin lå midt inde i Østtyskland.

I 1961 blev Berlinmuren bygget rundt om Vestberlin, og den blev et symbol på adskillelsen af Øst- og Vesttyskland. Det betød, at opførelsen af Berlinmuren var med til at lukke østtyskerne inde i deres egen stat. I de næste 28 år frem til 1989 var det nærmest umuligt at rejse fra Østtyskland til Vesttyskland. Det betød, at familiemedlemmer og venner var adskilt, og breve blev derfor det centrale kommunikationsmiddel. Dog blev brevene censureret af den østtyske stat, så man kunne ikke skrive alt. I Østtyskland styrede kommunisterne landet med hård hånd gennem overvågning og undertrykkelse af dem, som ikke var enige med styret. Den økonomiske udvikling gik i stå i løbet af 1970'erne, og det blev mere og mere tydeligt, at man var fattigere i Østtyskland end i Vesttyskland.

På næste side finder du et brev, som den østtyske familiefar Christian Schlenker skrev til sin tante i Vesttyskland i november 1976. Brevet blev sendt i november 1977. Du kan se den danske oversættelse lige under det tyske brev.

Abschrift: Br. v. 25.11.76 - original am 15.11.77
nach Berlin geschick
t

Liebe Tante Lotte!

Zunächst liebe Tante Lotte möchte ich mich im Namen aller nochmals für all die schönen Sachen bedanken. Du hast uns damit eine sehr große Freude Bereitet. Andernfalls hoffe ich, daß Du eine gute u. angenehme Heimfahrt hattest. Hoffentlich ist alles klar gegangen. Liebe Tante Lotte, nun zu etwas anderem.

Glaub mir ich wir sind restlos fertig. Am gestrig Tag bekamen wir von Bautzen die Vorladung. Nichts anderes denken und voller Optimismus es ist geschaff Für früh um 8° waren wir geladen. Aus dem Opti. wurde eine harte Enttäuschung. Wir bekamen die Ablehnung unseres Antrages ausgesprochen. Unter ander wurde dabei zum Ausdruck gebracht, daß es endgültig abgelehnt wurde und jegliche Antragstellung sinnlos sei. Nicht nur das, seitens des Betriebes will man mir nun den Arbeitsplatz nehmen. LiebeTante Lotte wenn Du diese Zeilen gelesen wirst haben, triffst Du bestimmt Deine Schritte. Verliere bitte keinen Tag und lasse bald etwas in dieser Angelegenheit hören. Bis bald verbleibe ich somit mit den besten Grüßen

als Dein Christian

Kære tante Lotte!

For det første, kære tante Lotte, vil jeg på vegne af alle endnu engang sige tak for de mange skønne ting. Med dem har du bragt os rigtig stor glæde. Jeg håber desuden, at du havde en god og behagelig hjemrejse. Forhåbentlig er alt gået glat. Kære tante Lotte, nu til noget andet.

Tro mig, vi er fuldstændig paf. I går modtog vi indkaldelsen fra Bautzen [by i Østtyskland]. Vi tænkte ikke på andet og var fulde af optimisme, for vi regnede med, at det var lykkedes.

Vi var indkaldt til kl. 8 om morgenen. Optimismen blev til en slem skuffelse.

Vi fik afslag på vores ansøgning [om udrejsetilladelse til Vesttyskland]. Blandt andet kom det til udtryk, at den blev endegyldigt afvist, og at enhver form for genansøgning ville være meningsløs. Ikke blot det, fra firmaets side vil man nu fratage mig min arbejdsplads.

Kære tante Lotte, når du har læst disse linjer, vil du helt sikkert træffe dine forholdsregler. Vær venlig ikke at spilde tiden og lad os snart høre noget fra dig i denne anledning.

Jeg sender dig mine bedste hilsner

Din Christian

I februar 1977 skrev Christian et brev til den østtyske leder Erich Honecker. I brevet skrev han, at han blandt andet havde søgt om lov til at rejse til Vesttyskland, fordi hans syge familiemedlemmer havde brug for hjælp. Han klagede over gentagne afslag på sine ansøgninger om udrejsetilladelse og henviste blandt andet til brud på FN's menneskerettigheder og Østtysklands forfatning.

OPGAVE 1:

Forestil dig, at du i marts 1977 fik mulighed for at interviewe Christian Schlenker.

Lav det fiktive interview med Christian, hvori du bruger din viden fra brevene og informationerne om Østtyskland. Du skal formulere 4-7 spørgsmål med tilhørende svar, hvor du finder ud af, hvorfor han søgte om at rejse til Vesttyskland, og hvilken betydning det har for ham, at han ikke fik lov. Du skal både skrive interviewerens spørgsmål og Christians svar.

Skriv fx:

Interviewer: **Hvilke årsager var der til, at du søgte om udrejsetilladelse?**

Christian: **Det gjorde jeg, fordi…**

Interviewer: **Hv…**

Christian: **…**

OPGAVE 2:

I forbindelse med Tysklandsudstillingen på Nationalmuseet vil der være et aktivitetsrum, hvor besøgende mere aktivt kan interagere. Nationalmuseet vil gerne inspireres af dig til, hvordan de bedst muligt formidler til din målgruppe (13-17-årige).

Hvordan skal aktivitetsrummet give de besøgende en oplevelse af livet i de 28 år, hvor østtyskerne var adskilt fra vesttyskerne? Lav en konkret beskrivelse, og begrund, hvorfor dine ideer er interessante for målgruppen.